

# Народная Воля

На прастор, на шырокі разлог  
Выхадзі, мой народ, грамадою...

Якуб Колас

## Надвор'е

Сёння ўдзень па краіне чакаецца пераменная воблачнасць, пераважна без ападкаў, толькі па паўднёвым усходзе кароткачасовы дажджы, навальніцы. Вецер паўночна-заходны, слабы. Тэмпература паветра ўначы — +9...+14, ўдзень — +19...+24.

Пейджінговую связь  
редакции обеспечивает  
**МОБИКОМ**  
пейджинг-система  
(017) 222-46-51  
(017) 222-46-52

## ПУЛЬС

Делегация Парламентской Ассамблеи  
Совета Европы — в Беларуси

С целью ознакомления с текущей политической ситуацией в Беларуси, в частности, в свете предстоящих президентских выборов (9 сентября 2001 г.), в Минск прибыла делегация Парламентской Ассамблеи Совета Европы.

В составе парламентской делегации — Терри Дэйвис (Бельгия), президент Комитета Ассамблеи; Вольфганг Берендт (Германия, сооп.), докладчик по Беларуси Политического комитета, и Сирли Свобода (Чешская Республика, н.д.), докладчик Комитета по вопросам права и правам человека.

В ходе визита парламентарии встретятся с белорусскими властями, кандидатами на президентских выборах, представителями различных политических сил, правозащитных организаций, профсоюзной, жонских организаций и исследовательских институтов.

Они также встретятся с членами государств-членов Совета Европы и с Консультативно-наблюдательной группой ОБСЕ в Беларуси.

В 1992 г. парламенту Беларуси был предоставлен статус особого приглашенного в Парламентской Ассамблеи Совета Европы.

Пресс-конференция парламентской делегации состоится 3 августа 2001 г. в 9.30 в Национальном пресс-центре по адресу: ул. Октябрьская, 5, г. Минск.  
(Из пресс-релиза пресс-службы Совета Европы.)

## Шмугу многа, але ці будзе цукар?

Александр Лукашенко подпісав указ аб звальненні Віктара Уладзіміра з пасады старэйшага прадстаўніча Беларускага рэспубліканскага саюза спецыяльных таварыстваў. Пятра Казлова — з пасады міністра гандлю і Івана Шаколы — з пасады прадзіданта Беларускага дзяржаўнага канцлера харчовай прамысловасці. Указ падпісаны 30 ліпеня. У ім зазначаецца, што ўсе гэтыя чыноўнікі вызвалены з пасады "за сур'ёзныя хібы ў працы, што стварылі ў неадпаведнасці з абавязкамі".

Нагадаем, што 27 ліпеня на нарадзе па выніках сацыяльна-

эканамічнага развіцця краіны ў першым паўгоддзі Лукашэнка розка крытыкаваў работу названых асоб у сувязі з праблемай, што ўзнікла з паставіў і рэзультатамі іх працы. Паводле яго слоў, у перадавыя ўмовы гэтай праблемы набылі палітычны характар. "Навошта стварылі паўтара года таму гэтую праблему? Яе ж пераважылі, гэтую праблему, у палітычную праблему. Што, мы гэта не разумеем? Ну а можа быць, у некага і вялікая палітыка, як быць, маўляў, паглядзіце, але ён кіруе дзяржавай", — сказаў Лукашэнка.

НАТАЛІА КУЛАГІНА.

## Зварот

выканаўчага бюро Беларускай сацыял-дэмакратычнай партыі (Народная Грамада) да Канстытацыйнай Рады дэмакратычных сіл

Шаноўныя сябры! Канстытацыйная Рада дэмакратычных сіл прыняла рашэнне аб правядзенні свайго форуму — Кангрэса дэмакратычных сіл. Паводле Вашай безумоўнай права на правядзенне свайх мерапрыемстваў, звяртаем Ваш увар на неабеспечанасць правядзення Вашай Кангрэса ў крытычны для Беларусі час. Мы памятаем, як у мітанговай эмацыйнай атмасферы мінулага Кангрэса былі прыняты не ўзгодненыя папярэдніце ўсімі яго ўдзельнікамі рашэнні, што прывяло да расколу дэмакратычнага лагера. Мы лічым, што прызначэнне Вашага Кангрэса ўварэ рызыку развіцця ўжо дасягнутых падпленняў аб нашым адзістве на маючых адбыцца прэзідэнцкіх выбарах. Выконваеце

Бюро БСДП заклікае арганізацыйна-ўдзельніц КРДС адмовіцца ад правядзення свайго Кангрэса дэмакратычных сіл у жніўні бягучага года. Мы прапануем Вам правесці пасля рэгістрацыі кандыдатаў у прэзідэнты Форум шырокай грамадзянскай кааліцыі ў падтрымку адзінага кандыдата, а ўзначаліць працу па яго падрыхтоўцы прапануем даручыць кіраванню Руху "За новую Беларусь". Толькі Форум, дзе павінны быць прадстаўлены не толькі правацэнтрісты, але і ўсе асноўныя дэмакратычныя арганізацыі, можа паспяхова захаваць і ўмацаваць адзіства дэмакратычных сіл рознай скраванасці. Толькі разам мы маем шанец на перамогу!

## Аварыя ў Лагойску

Каля тысячы кватэр жыхараў Лагойска засталіся 29 ліпеня без электрычнасці. Як паведамілі БелТАІАН у праслужбе Міністэрства па надзвычайных сітуацыях (МНС), аварыя адбылася ў выніку адключэння кабелінага ўчастка на адной з ліній перадач. Без электрычнасці засталіся не толькі жылы сектар — была перакрыта праца малочнага заводу, гарадской школы, ачышчальных прыставак і некаторых іншых аб'ектаў Лагойска. А 22-й гадзіне, пасля заваршэння аварыйна-аднаўленчых работ, пачала электрычнасць была адноўлена.

Крысціна СТАНКЕВІЧ.

## Не выйшлі нават на леташні ўзровень

Прамысловыя прадпрыемствы Магілёўскай вобласці не выканалі заданне, устаноўленае аб'явамі на паўгоддзе. Меркавалася, што па выніках працы за 6 месяцаў прамысловы выйдзе па аб'ёмах вытворчасці на ўзровень адпаведнага перыяду мінулага года, аднак зрабіць гэта не ўдалося. Паводле звестак статыстыкі, у студзені — чэрвені прамысловыя прадпрыемствы вобласці

вырабілі прадукцыі на 0,8 працэнта меней, чым за аналагічны перыяд. На 2,2 працэнта меней выраблена спажывецкіх тавараў, у тым ліку харчовых — на 3,6 працэнта. Запасы гатовай прадукцыі на складах павялічыліся на 6 працэнтаў. Больш чым на 10 працэнтаў узраслі страты рабочага часу ў прамысловой сферы. Знізілі аб'ёмы вытворчасці 8 з 13 галін.

Канстанцін УВАРАЎ.

Вячаслаў ОРГІШ, доктар філасофскіх навук

## Беларуская хвароба, альбо Пра Сямёна Домаша і залатую рыбку

Наша грамадзянская свядомасць... Аднак яна не дае спадчына жыць, вымушае штодзінна вяртацца да самых балючых тэм грамадскага існавання, штурхае на звышавярныя ўчынкі. Як, напрыклад, чэскага студэнта Яна Палаха, які ў знак пратэсту супраць акупацыі Чэхаславакіі саважымі войскамі спаліў сябе жывым у шэры Прагі.

Другіх гэта свядомасць таксама прымусіла турбаваць і напружвацца, нават штурхае ў палітыку. Робіць неспадзяваныя ўпартыя і дасягненні паставяў іх мэтаў. Настолькі упартыя, што ў рэшце рэшт гэта шкодзіць справе агульнага палітычнага змагання.

У мінулы панядзелак, бліжэй да вечара, вяртаўся дадому. У падземнай электрычнай нечакана сустраў вядомага беларускага мастака Уладзіміра Тоўскага. Дайні знаёмы, ён, тым не менш, не заўважыў пра мяне ці свей справы, а адказаў пачуццям тым, што я думаю адносна палітычнай праблемы нумар адзін сённяшняга грамадскага жыцця беларусаў (вядома, моцна баліць на душы ў чалавека).

Калі ўжо прыскалі на станцыю "інстытут культуры" і разыходзілі ў розныя бакі, ён з непрыкраснай зацікаўленасцю спытаў: дак ці застанешся Уладзімір Іванавіч адзіным кандыдатам ад аб'яднаных дэмакратычных сіл, ці зноў Сямён Мікалаевіч дэлеа агульнай справы скруціць сваю ўпартасць і пачае рэальна працаваць на "адзі-

нага", а не "раскручваць" сябе харашага насуперак дамоўленай "пачырк"?

Пасля таго, як я адказаў, што гэта складанае пытанне, што двухсэннае заявы і дэяніі Сямёна Мікалаевіча даюць падставы для скептычных высноў, у майго знаёмага прапаў настрой. Ён вытрымаў невялікую паўзу і амаль з ропачу сказаў: "Адбываецца тое, што павінна было адбыцца". І ўжо зусім на развітанне з уласцівай людзям яго прафесіі шыракаю дадаў: гэты класічны нацыянальны даянт беларусаў.

На самай справе, што адбываецца?

Чаму дамоўленасць аб вылучэнні ў якасці "адзінага" Уладзіміра Ганчарыка, якую "пачырка" прэзідэнтаў дасягнула з такой шчырасцю 21 ліпеня, некаторыя палітычныя групы і спрабуюць пераледзець?

Чаму спадар Домаш, які падпісаў пагадненне "пачырк" аб вылучэнні адзінага, тым не менш друкое звароты да свайх падпечнік, з якіх вынік, што ён быў ішам бы віце "адзінага", але на самай справе раіць не спяшацца становіцца пад сцяг гэтага "адзінага", а, наадварот, прапанавае сваёй камандзе захоўваць адасобленасць і чакаць нейкага часу "х"?

Чаму спадар Феларэў, адзін з кіравнікоў магілёўскай структур БНФ, публічна разважае пра магчымасць развіцця рашэння аб вылучэнні "адзінага", бо, маўляў, былі парухі на крытэрыі вызначэння адзінага кандыдата?

Няўжо ён сапраўды лічыць, што такая развіцц меней як за шэсць тыдняў да прэзідэнцкіх выбараў паспее перамагчы дэмакратычныя сілы?

Чаму лідэр "Маладога Фронту" Павел Севярынец, які 21 ліпеня шыра вінішаў Уладзіміра Ганчарыка і абяцаў падтрымаць яго ў якасці "адзінага", так і не зноў схіліў на свой бок таварышаў? Чаму кангрэс маладых дэмакрат, які прайшоў у мінулы нядзелю, знаходзіўся магчымым, насуперак дасягнутым раней пагадненням, падтрымаў вылучэнне двух дэмакратычных кандыдатаў?

Шмат такіх "чаму". Аднак, магчыма, ёсць нейкія рашчальныя аргументы на карысць дэмакратычнага спадара Домаша ў прэзідэнцкай кампаніі? Паспрабуйце тое-сёе зразумець.

Ідэя вылучэння адзінага кандыдата ад дэмакратычных сіл выспела даўно. Яе прыхільныя справядліва лічылі і лічыць, што толькі асоба "адзінага" дазволіць максімальна прымаць прэзідэнцкіх дэмакрат, прычым, "адзінага", палітычныя рысы якога ў найбольшай ступені адпавядаюць уяўленням і чаканням электаральнага цэнтэра, дзе больш за ўсё праціўніку Лукашкі.

Выбар выпаў на Уладзіміра Ганчарыка менавіта таму, што ён найбольш адпавядаў вобразу палітычнага цэнтэрыста. Паставіўшы на яго, аб'яднаныя дэмакратычныя сілы могуць разлічваць сабраць самы значны ўважы сярэд тых выбаршчы-

каў, хто прагне палітычных перамен у краіне.

З'яўленне на перадавыбарчай сцэне іграка з рэпутацыяй правага палітыка, падзяляючага погляды нацыянал-дэмакрат, пераважна, распаўсюдзіць сярэд колькасца найбольшай памёркаўнай часткі выбаршчыкаў не давер да намераў аб'яднаных дэмакрат, а, па-другое, прывядзе да расколу прагэснага электарату.

Чыроўнаму дому" толькі гэта і трэба. Два супернікі замест аднаго дазволіць гаспадару гэтага дома больш паспяхова змагацца за галасы вагаючыхся выбаршчыкаў і, магчыма, набавіць неабходную іх колькасць яшчэ ў першым туры. А калі не, то выкарыстаўшы адміністрацыйныя рэсурсы, "дапамагчы" выйсці ў другі тур менавіта Сямёну Мікалаевічу.

Справа ў тым, прышлібіўшы крыск "нацыяналіста" і "анты-расійска", будзе значна прасцей, чым з Уладзімірам Іванавічам. Зноўна з сацыялістычнымі аптымізмам на мінулым тыдні, Ганчарыку ўжо сёння мінскія выбаршчыкі, напрыклад, у другім туры схіляцца аддаць перавагу перад галоўным фарвартам.

Магчымы і іншы сцэнарый ўлады, згодна з якім упарты дэмакрат Домаш прымае ўдзел у рэгістрацыі кандыдатаў і дамагаецца свайго. А памёркаўна Ганчарыка з гульні "выключана". Потым за справу бяруцца майстры чорнага піара, спрактыкаваныя бацькі "дзяціх лхусі". У іх нараджаецца чарговы "дзіця", якога завуць "нацыянал-

фаішч Сямён Домаш". У рэшце рэшт, катэ выбары запалючы электарат, заагавяеся? І хай паспрабуе хто-небудзь гаварыць, што выбары былі недэмакратычнымі, што іх нельга лічыць законнымі, што Захаду не варта іх прызнаваць і г.д.

Калі згаданыя варыянты развіцця выбарчай сітуацыі ўладу не вавіць, чаму тады так мільскае вакол асобы Сямёна Мікалаевіча дзяржаўныя СМІ? Чаму з Домашам апошнім часам так дзіва паводзіць сябе БТ, спрабуючы падбухторчыць яго да супраціставлення з Ганчарыкам? Якія пачуцці імкнуцца разбурыць у сэрцы лідэра "Рэспубліканскай Беларусі" тэлевядучыя дайчы, калі малююць яго ледзь не Дон Кіхотам, у якога "неабразімы" палітык на чале з Ганчарыкам укралі рыдзіскі тэтул "адзінага"?

Усім, каму карціць дамагацца развіцця пагаднення аб адзіным кандыдаце ў прэзідэнты ад дэмакратычных сіл, перш чым кідацца ў спірнік, варта было б пашукаць адказы на гэтыя пытанні.

Яшчэ трэба пашукаць, тую нашу нацыянальную хваробу, якую меў на ўвазе мой знаёмы мастак.

Што мы за людзі, калі няздолю дасягнуць аднаго і згоды падчас нацыянальнага небеспекі? Чым такім атручаюць наша свядомасць, з-за чаго мы няздолю зразумець, што поспех грамадскай справы найбольш залежыць ад нашай здольнасці прышчыніць амбіцыі, наступіць адзін аднаму і, калі патрэба, ахвяраваць асабістымі палітычнымі амбіцыямі?

## У СОСЕДІ

## Кое-што о ценах в Литве

В Беларуси проблема цен — тема номер один для читателей. Цены в магазинах растут с завидным упорством. В отличие от Беларуси, во всяком случае, 100 долларов для бюджетников все еще остаются предельным обещанием.

Нередко можно услышать, что цены в белорусских магазинах на продукты питания уже превысили зарубежные. Я попробовал сравнить их с литовскими. Молодой картофель в Литве можно купить от 0,35 до 1,10 лит за кг (4 литы — 1 доллар США). Помидоры — 2,00—2,50 лит за кг. Огурцы — 1,5—1,8 лит. Хлеб в литовских магазинах бывает очень разнообразным как по ассортименту, так и по ценам — в среднем от 2 до 5 литов. Правда, аналогов дорогого литовского хлеба с различными семенами, орехами и специями в Беларуси, пожалуй, не выкают. Говядина в Литве стоит 8—9 литов. Кстаі, дешевее чым в Литве, мясо в других прибалтийских странах вы не купите.

Молочные продукты: литовское молоко стоит 1,7 лит за кг, сливочное масло — 11 лит за кг. Следует, однако, заметить, что продукты в литовских магазинах качественные белорусские. Особенно отличались колбасные изделия. И о самом главном. О зарплате. Средняя зарплата в Литве — 270 долларов США. Обычно тут зарабатывают от 300 до 500 долларов.

Алекс КОЗНИК.

("Витебский курьер").

## КРЫМІНАЛ

## Кродуць...

620 літраў дызельнага паліва было выкрадзена жыхарамі Маладэцкага раёна з трубаправода на тэрыторыі адной з войскавых частей у Пружанскім раёне.

Як паведамілі БелТАІАН у праслужбе УУС Брэскага аблвыканкама, трое мужчын ва ўзросце ад 22 да 39 гадоў — двое калгаснікаў і адзін непрацоўчы — прыскалі ў войскавую частку з мэтай крадзяжу салары, і гэта ім удалося. Аднак пры спробе вывесці дызельнае паліва былі затрыманы супрацоўнікамі Пружанскага РАУС. Па дасягненым факце ўзбуджана крымінальная справа.

Надаўна спроба вырабці дызельнае паліва здэйсненая і ў Камяніцкім раёне.

Валодзіа КАЗЛОВІЧ.

## ЖНІВЕНЬ

## 1 СЕРАДА

Удзень 5.22  
Дзень 21.08  
Датч. дзень 5.46  
Пурна  
4 жніўня  
Заван. 23.34  
Удзень 20.12

2001

## НЕЛЬЗЯ МОЛЧАТЬ

## Безработицу не скрывать!

А Лукашэнка і яго прычкі разглагольствуюць: у Беларусі нет безработицы. Какой наглый обман! Мало того, что у нас на многих предприятиях, в учреждениях, колхозах, совхозах создается видимость занятости людей, так примерно каждый десятый человек вообще не имеет постоянной работы. Подумайте только: каждый десятый не зарабатывает даже кусок хлеба...

За 7 лет Беларусь заморозила развитие рынка труда. 80% рабочих получают зарплату от государства, у которого хронически не хватает денег. В 1990 г. численность экономически активного населения составляла почти 5,2 млн. человек при общем населении страны 10,2 миллиона. Сегодня их меньше 10 миллионов. Рабочая сила сократилась на 4,4 миллиона человек. При этом число пенсионеров составляет четверть всего населения страны. За 10 лет численность населения страны уменьшилась на 2%, рабочая сила сократилась на 18%, а число пенсионеров выросло на 13%.



Фото IREX/ProMedia.

А. Лукашэнка предпочитает замалчивать проблему безработицы. Реально в стране не имеют постоянной работы около 10%

работоспособного населения. И это при том, что не начата реструктуризация промышленности, транспорта и сельского хозяйства. Даже официальные структуры отмечают значительные масштабы скрытой безработицы на производстве, неэффективное использование рабочего времени и низкую производительность труда. У государства отсутствует концепция борьбы с молодежной, женской и длительной безработицей. Программы профессионального обучения и переквалификации формальны, оторваны от спроса конкретных производств. Не определены порядок компенсации за создание новых рабочих мест и обучение молодежи на конкретном производстве товаров и услуг.

Человек без работы не может думать ни о семье, ни о будущем. Безработица — это одна из острых проблем, которую мы должны решать. Легче всего — создавать больше рабочих мест для чиновников, но это бесперспективно. Беларуси нужны ра-

бочие места, на которых создается, а не продается добавленная стоимость. Государство должно взять на себя обязательство, в первую очередь, по созданию условий для открытого рынка труда, в частности, по достаточной материальной поддержке безработных, в-третьих, по стимулированию самозанятости, в-четвертых, по развитию малого и среднего бизнеса. Кроме того, белорусской промышленности жизненно необходима реструктуризация.

Самый эффективный способ борьбы с безработицей — создание новых рабочих мест малым и средним бизнесом. Структурные преобразования осуществляются, если в данном секторе будут работать 2/3 всех рабочих. Чтобы рынок труда Беларуси был перспективным, чтобы человек, временно потерявший работу, чувствовал себя защищенным, необходимо реформировать трудовое законодательство с целью: эффективного размещения и использования трудовых ресурсов при строгом соблюдении кон-

трактных прав наемного рабочего и работодателя; повышения роли индивидуальных трудовых договоров; совершенствования судебных механизмов защиты работающих; возмещения заработной плате ее воспроизводственной, стимулирующей и регулирующей функций; развития рыночных механизмов регулирования заработной платы.

Когда Беларусь вернется в семью европейских демократических государств, правительство будет гораздо легче договариваться с западными странами по поводу расширения квоты рабочих мест для Беларуси. Созданные привлекательные условия для экономической деятельности в стране позволят привлечь иностранные инвестиции. А это — перспектива создания новых рабочих мест. Этому будет способствовать развитие малого и среднего бизнеса, либерализация торговли, сферы услуг, транспорта, модернизация промышленности.

СЕМЁН ДОМАШ,  
лидер "Республиканской Беларуси"

## Кожны голас будзе ўлічаны

Грамадзянская ініцыятыва "Незалежнае назіранне" аб'ядноўвае людзей, якія будуць працаваць дзеля забеспячэння адкрытасці і справядлівасці выбараў.

Далучайцеся:

Г.Мінск тэл. (017) 213-43-52

Брэсцкая вобласць: тэл. (0162) 26-65-69

Віцебская вобласць: тэл. (0212) 37-36-09

Гомельская вобласць: тэл. (0232) 55-93-71, (02342) 4-58-91

Гродзенская вобласць: тэл. (0152) 39-93-87

Магілёўская вобласць: тэл. (0222) 25-84-00

Мінская вобласць: (017) 221-60-55, 258-78-14

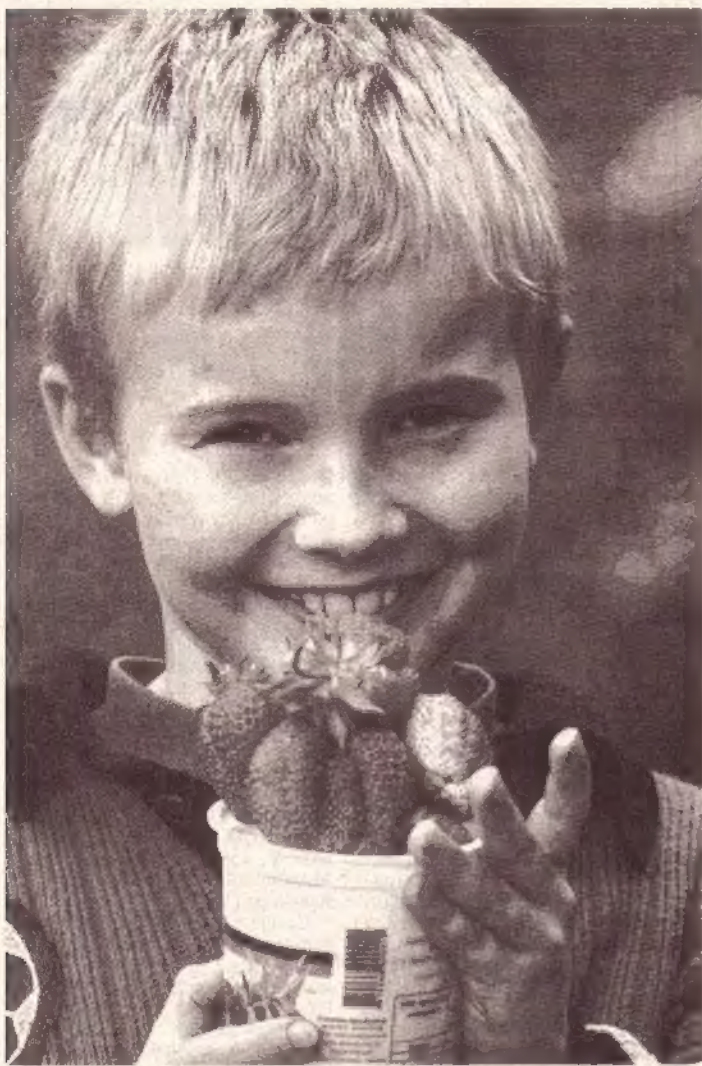












Бабуліны клубіцы.

Фота IREX/ProMedia.

ЗДАРЭННІ

Ртуць у доме

Калі 700 грамаў ртуці было сабрано ў прыбудове, якая належыць 60-гадовай жыхарцы Брэста. Падчас уборкі жанчына знайшла ў памяшканні ёмістасць, у якой, паводле яе меркавання, знаходзілася ртуць. Яна пазвала ў МНС. Спецыялісты зьявіліся хіміка-радыяцыйнай разведкі, якія выхалі на месца здарэння, выявілі, што шарыкі ртуці рассыпаны ўнутры памяшкання. У выніку яны на-

збіралі 650 грамаў небяспечнага рэчыва. Канцэнтрацыя пару ўнутры памяшкання перавышала дапушчальную ў два разы. Дадзеным фактам зацікавілася следчая група РАУС Ленінскага раёна Брэста. Высветлілася, што ў гэтым памяшканні некаторы час жыў ураджэнец Івацэвіцкага раёна, 30-гадовага рознаробчы. Два месяцы таму ён выселіўся і паехаў у невядомым напрамку, пакінуўшы ў памяшканні ртуць.

Загінуў хлопчык

Паводле інфармацыі прэс-службы ўпраўлення Міністэрства па надзяўжаючых сітуацыях па Брэсцкай вобласці, у выніку абвалу грунту ў кар'еры паблізу ад вёскі Амельна Брэсцкага раёна загінуў 10-гадовае дзіця. Высветлілася, што хлопчык разам з сябрамі капаў у кар'еры яму. Грунт абваліўся і прысыпаў дзіця. Выратаваць яго не ўдалося.

На мінулыя тыдні таксама зафіксавана некалькі пакараў, якія ўзніклі ў выніку дзіцячага свавольства з агнём. Так, 26 ліпеня калі

17-гадовы загарэўся хлест у пенсіянера, які жыў у вёсцы Горск Барысавскага раёна. Пабудова атарала ўгнуты разам з сенам; жыгелі ўдалося выратаваць. Спачатку меркавалі, што прычынай пакараў стала няспраўная электраправадка, аднак затым уякі прызнаўся, што гуляў за сена з агнём. Па віне шасцігадовага ўнучка атарала і нарыстаннае сена ў 67-гадовага пенсіянера з вёскі Аброва Івацэвіцкага раёна. Валентына КАЗІОВІЧ.

Николай ТРЕТЬЯКОВ:

“Белорусская эстрада – это эстрада рабов...”

Марина КОКТЫШ

За участие в “Славянском базаре” Алла Пугачёвой заплатили не меньше ста тысяч долларов. Филиппу Киркорову — слегка скромнее. А на белорусских артистах, как всегда, решили сэкономить. Одним денег не дали вообще, а других попросили подождать. Видимо, до следующего “Славянского базара”.

Ситуацию с финансами комментирует известный поэт-песенник Николай ТРЕТЬЯКОВ.

— Белорусская эстрада — это эстрада рабов, — говорит Николай Иванович. — Свободные люди никогда не будут работать за копейку хлеба. Свободные люди не потеряют такого общения. Свободным людям нельзя заткнуть рот. А рабы... Они готовы отдалиться и за тридцать сребренников. Обидно, что в этом грандиозном политическом спектакле участвуют именитые и уважаемые артисты.

В этом году на “Славянский базар” из каких-то там специальных президентских фондов выделили миллион долларов. Сумма — колоссальная! Но огромнейшая часть этих денег уходит на содержание российской культуры. Нашим платят копейки, или вообще не платят. В одном из своих недавних интервью руководитель студии “Свободы” Анатолий Ярмоленко рассказал, что за прошлый “Славянский базар” с ним рассчитались только через полгода.

Несколько лет назад я занимался организацией гастролей некоторых российских исполнителей в Беларусь. Знаю, какие деньги восемь лет назад брали за концерт Александр Серов, Борис Моисеев, Михаил Шуфутинский.

— И какие? — Очень большие. — А конкретнее? — Серов за три песни тогда получал пять тысяч долларов. К тому же, мы полностью оплачивали ему дорогу.

Концерт Шуфутинского стоил двенадцать тысяч долларов. Борис Моисееву за три песни

платили три тысячи долларов. Вел я переговоры и с театром Аллы Пугачёвой. Тогда за ее концерт с меня потребовали пятьдесят тысяч. За выступление Киркорова — тридцать. Но дело в том, что я должен был обеспечить не один концерт, а как минимум два...

Лично мне стыдно обидать свой народ. Поэтому я и бросил это дело. Считаю, что белорусские артисты ничем не хуже. А могли бы быть и лучше. Если бы не их рабская сущность...

“Белорусские песниры”, например, на “Базаре” выступили за Россию, а не за Беларусь. В своей стране этому замечательному коллективу места нет, а в России нашлось.

— Давайте все-таки закончим разговор о ценах. Сколько, например, по-вашему, заплатили Алла Пугачёвой?

— Абсолютно уверен, что не меньше ста тысяч долларов. И это по весьма скромным подсчётам. И с Аллой Борисовной, и с Киркоровым постоянно ездит огромнейшая группа сопровождения: парикмахеры, визажисты, стилисты, личная охрана. Да Киркоров за десять тысяч просто не погонит свой “джип-поезд” в Витебск.

— Но нужно еще учесть, что Пугачёва в этом году возглавляла конкурсное жюри, а это совершенно другие расценки. Безусловно, чтобы приехать на “Славянский базар”, Алла Борисовна пришлось отложить свои концерты где-нибудь в Майами, Канаде. Белорусская сторона должна была ее все компенсировать...



— Придется ли каким-то образом компенсировать моральный ущерб Киркорову, у которого во время заключительного концерта в самый неподходящий момент вырубилась фонограмма?

— Киркорову просто подложили свинью. Эта акция была тщательно продумана и подготовлена. И я не осуждаю людей, которые, сидя в зале, нажали кнопку на дистанционном пульте. Их можно понять. Киркорову дадут пятьдесят тысяч долларов за фонограмму, а нашим... Обидно.

Правда, первую песню Киркоров все-таки спел “живьем”. А со второй — буду говорить открыто — облажался.

При заключении контракта, естественно, не оговаривается, будет артист петь под фонограмму или нет. Организаторам концерта прежде всего нужно имя Пугачёвой, Киркорова, Малинина. Неважно, как они будут петь. Главное, чтобы приехали. У нас, между прочим, очень нитересные артисты. У них просто

нет хороших песен. Поэты и композиторы сегодня не хотят писать бесплатно. Им тоже надо жить. Даром уже никто работать не будет.

— Любопытно, сколько стоит песня поэта Третьякова?

— Не менее тысячи долларов. В России за одну песню однажды заплатили пять тысяч.

Дело не в том, что россиянам на мероприятиях типа “Славянский базар” платят бешеные деньги. Вопрос в другом: белорусские артисты до сих пор работают по государственным расценкам, а россияне — уже давно по рыночным. Государство не пускает белорусскую эстраду в рыночные отношения. Культура — это душа нации. И власть держит эту душу в черном теле, чтобы она не могла свободно вздохнуть...

— Николай Иванович, а кто все-таки, по-вашему, виноват в том, что белорусским артистам не платят денег? Правительство Лукашенко, полковник Заметалин, министр культуры Гуляко, профессор Финберг?

— Только сами артисты, равнодушие позволяющие вытратить о себя ноги. Посмотрите, ведь “Белорусские песниры” не пресмыкаются, а зарабатывают деньги. Или Лика Ялинская — она не рабыня. Эти люди, в конце концов, работают над репертуаром. А на “Славянском базаре” из года в год звучат одни и те же песни. О лаптях, о “гарот-най” доле, о войне. И молодые артисты, что парадоксально, их поют. Эти песни имеют право на жизнь, но когда каждый год одно и то же... Скучно, убого и уныло.

В Беларуси есть талантливые поэты и композиторы, но в их услугах, похоже, никто не нуждается. Впрочем, у белорусских артистов нет денег, чтобы заказать себе песню.

У Финберга в оркестре музыканты копейки получают. Михаил Яковлевич у них как Битлз: к нему за неделю перед зарплатой приходил денег зняять до зарплаты. Известные артисты! Ходят нищие...

На открытии фестиваля до бессознательности избил парня, который крикнул “Живе Беларусь! З намi Бор!”. И весь народ молчал. И артисты на сцене стояли. Улыбались. Смотрели, как убивают человека... Вот в чем участвуют артисты. И после этого кто-то будет говорить, что “Славянский базар” — это не политика?

“Славянский базар” — это создание видимости благополучия в обществе. За деньги, потраченные на этот спектакль, можно было бы накормить тысячи голодных и нищих, зарплату рабочим выплатить...

В Польше в свое время был лозунг: когда народ плачет, музы молчат. А у нас народ плачет, а музы напевают.

Пора бы, уважаемые деятели культуры, определиться, с кем вы...

СПОРТ

Беларускія плыўцы ў Фукуоку

Галоўны трэнер нацыянальнай зборнай па плаванні Аляксандр Каваленка назваў паспяховым выступленне яго падначаленых на чэмпіянаце свету па вольных відах спарту, які завяршыўся ў мінусулы плавальні ў Японіі. Беларускія плыўцы ўстанавілі ў Фукуоку тры нацыянальныя рэкорды. Два на раўняку Алёны Попанкі на дыстанцыях 50 і 100 м вольным стылем, дзе яна заняла адпаведна 8-е і 5-е месцы. Яшчэ адно рэспубліканскае дасягненне належыць юнай Аляксандры Герасіменчы на дыстанцыі 50 м на спіне, дзе яна была 14-й.

Распаравеннем чэмпіянату стала Наталля Барысавіч, якая

плавала на дыстанцыі 200 м вольным стылем заваяваў узнагароду. У гэты дзень яна была 11-й, прайграўшы сваёму лепшаму сяце 1,09 сек.

І з гэж у парэўнінні з плавальні сусветным першынствам зроблены крок наперад, адзначыў Аляксандр Каваленка. Да гэтага часу на дыстанцыях, якія ўваходзяць у алімпійскую праграму, беларускі плывец толькі адзін раз узяў удзел у фінале — Аляксандр Гуляко на дыстанцыі 200 м брасам. Іспраўленні вынік дасягнуў гаварыць пра тое, што беларускія плавальні зрабілі крок наперад.

Юрый ФЕДРАУ.

“Бронзавы” батут

На чэмпіянаце свету па скачках на батуте беларускі спартсмен заваяваў два камплекты бронзавых узнагарод. Паспехі беларускай каманды звязаны з каманднымі выступленнямі ў сіхронных скачках. Так, наша мужчынская каманда ў гэтым відзе спаборніцтваў набрала 50,5 бала, прапусціўшы наперад каманды Германіі (50,8) і Расіі (51,7). Беларусь

заваявала бронзу ў парнавым скачку.

Віталь ГАРБУЗАУ.

ЧУЛІ?

Дні чэшскага кіно ў Мінску

Да 2 жніўня ў мінскім кінатэатры “Перамога” ідуць Дні чэшскага кіно, арганізаваныя пасольствам Чэхіі ў Беларусі і сталічнай асацыяцыяй “Кіналюб”.

Дні адрозніваюцца паказам аднаго з самых папулярных чэшскіх фільмаў апошніх гадоў — “Чусе мае сваякі” — рэжысёра Міхала Мінкы.

У праграму паказу ў Мінску ўключаны таксама кінастужкі “Ці не хочаш пакідаць шпіталь?” Вацлава Барчэка і “Марчак, перадайце мне ручку” Олджыка Ліпсіка. Акрамя таго, штодзёны ў рамках праграмы на спецыяльных дзівачых сеансах будуць дэманстравацца чэшскія мультфільмы.

Ірына САЗАНОВІЧ.

Столетие “Собаки Баскервилей”

Почитатели Шерлока Холмса со всего мира съезжаются в английское графство Девон на плато Дартмур, чтобы отметить столетие знаменитого романа “Собака Баскервилей”. Публикация романа началась в журнале “Strand” в августе 1901 года. На ставших знаменитыми девонских болотах пройдет костюмированный фестиваль. Его участники оденутся в костюмы викторианской эпохи и будут изображать персонажей из всех 60 рассказов Конана Дойла о подвигах знаменитого сыщика.

Калектыв “Народнай волі” выказаў шчырыя спачаткі супраціўлення рэдакцыі “Народнай волі” і скарэй за пачатковым на горах — смерці МАЦІ.

**Московская высшая школа социальных и экономических наук**

**объявляет очередной конкурс на получение стипендии**

для обучения в Московской Школе в 2001/2002 учебном году и приглашает к участию в конкурсе тех, кто уже имеет высшее образование и владеет английским языком в пределах вузовской программы.

Стипендия выделяется на все годичные магистерские программы Московской Школы.

**Правоведение**

**Социология**

**Социальный менеджмент и социальная работа**

**Политические науки**

**Менеджмент в сфере культуры**

**Менеджмент в сфере образования**

Стипендия Московской Школы предусматривает оплату обучения, полностью покрывает расходы на обучение и проживание в Москве на период обучения, а также на проезд до Москвы и обратно. Преподование в Московской Школе ведется по-русски.

Выпускники успешно освоившие программу обучения получают:

- российские государственные дипломы о профессиональной подготовке по всем программам;
- степени и дипломы магистров Манчестерского университета (Великобритания) MA in Sociology, MA in Political Sciences, MSc in Social Work, LL.M.-Master of Laws, MSc in Cultural Management.

Прием документов на конкурс до 17 августа 2001 года

Для участия в конкурсе необходимо подготовить реферат по специальности. Дополнительные сведения и комплект документов, необходимых для участия в конкурсе вы можете получить, обратившись в Информационный центр Московской Школы в Минске с 11.00 до 17.00 в рабочие дни по адресу:

Минск, ул. Ботаническая, д.15, к. 323, тел. (017) 236-83-52, e-mail: mss007003@msss.ru

Тел. в Москве: (107-095) 437-98-86, 564-85-82, e-mail: applic@msss.ru

Интернет-сайт: www.msss.ru

Примечание: Испытания для участников конкурса будут проводиться в Минске в последней декаде августа 2001 года.

**Среда, 1 августа**

**БТ**

06.30 Доброе утро, Беларусь!

07.00 Новости.

07.10 Доброе утро, Беларусь!

08.05 “Морская полиция”. Сериал.

09.00 Новости.

09.15 “Милениум Эйнштейна”. Сериал.

09.40 “Милениум Эйнштейна”. Сериал.

10.05 Док.сериал “Города мира”.

10.30 “Великие женщины века”. Коко Шанель.

11.00 Новости.

11.15 “Милениум Эйнштейна”. Сериал.

12.10 “Бечер с Александром Калиновским”. Музыкальная программа.

12.50 Фильм братьев Люмьер.

13.00 Новости.

13.15 “Поклонение Шерлоку Холмсу и доктору Ватсону. XX век начинается”. Худ. фильм. 1-я серия.

14.40 Док.сериал “Сокровища мировой культуры” (Германия).

15.00 Новости (с субтитрами).

15.15 “Милениум Эйнштейна”. Мультисериал.

15.20 “Мой любимый зверь”. Док.сериал для детей. 2-я серия.

15.30 “Все на орбиту”. Познавательный сериал.

15.40 “Милениум Эйнштейна”. Сериал.

16.10 Сериал “Кавинтон Кросс”.

17.05 “Морская полиция”. Сериал.

18.00 Новости.

18.25 “Сокровища века”.

18.35 “Сокровища века”.

19.00 Комедия “Берегись автомобиля”.

20.40 Колонбелла.

21.00 Поклонение Шерлоку Холмсу и доктору Ватсону. Информационный канал.

21.50 Шам на встречу.

22.15 “Милениум Эйнштейна”. Сериал (Аргентина).

23.00 Спорт-курьер.

23.10 “Милениум Эйнштейна”. Сериал.

09.40 “Милениум Эйнштейна”. Сериал.

10.05 Док.сериал “Города мира”.

10.30 “Великие женщины века”. Коко Шанель.

11.00 Новости.

11.15 “Милениум Эйнштейна”. Сериал (Аргентина).

12.10 “Бечер с Александром Калиновским”. Музыкальная программа.

12.50 Фильм братьев Люмьер.

13.00 Новости.

13.15 “Поклонение Шерлоку Холмсу и доктору Ватсону. XX век начинается”. Худ. фильм. 1-я серия.

14.40 Док.сериал “Сокровища мировой культуры” (Германия).

15.00 Новости (с субтитрами).

15.15 “Милениум Эйнштейна”. Мультисериал.

15.20 “Мой любимый зверь”. Док.сериал для детей. 2-я серия.

22.45 “Премьер”. “Русская глубина”. Документальный фильм. 2-я серия.

23.15 Комедия “Ассоциация злоумышленников”.

**РТР**

06.00, 10.00 “Вести”.

08.15 “Два роля”.

09.00 “Моя семья”.

10.30 “Санта-Барбара”. Сериал.

16.00 “Вести”.

16.30 “Сам себе режиссер”.

17.00 “С новым счастьем!” Сериал.

18.00 “Любовь, лжи”. Сериал.

19.00 “Вести”.

19.30 “Вести-Москва”.

19.50 Комедия “Карьера Димы Горина”.

21.40 “Судьбы”. “Шут своего величества”.

22.00 “Вести + Подробности”.

22.30 “Вести-Москва”.

24.00 Мелодрама “Порочный романс”.

**ОРТ**

08.00 Новости.

08.15 “Земля любви”. Сериал.

08.15 “Противостояние”. Сериал.

10.15 “Поклонение Шерлоку Холмсу и доктору Ватсону. XX век начинается”.

10.50 “Битлз”.

11.00 Новости.

11.15 “Земля любви”. Сериал.

11.50 “Противостояние”. Сериал.

12.00 “Вести”.

12.30 “Вести-Москва”.

12.40 Комедия “Мистер Мэг”.

22.30 Новости.

07.05 “Новости культуры”.

07.20 “После новостей”.

07.40 Мелодрама “Роскошное небо”.

09.10 “Свердлов”. “Секреты приключений”.

09.40 “Заблуденное документальное кино” — фильм “Размышления балерины А.Данилова”.

10.35 “Вихри цветов”. Сериал.

11.30 “Новости культуры”.

11.40 Комедия “Фантазеры”.

12.00 Док. фильм “Эпоха на тему Параджанова”.

13.30 “Новости культуры”.

13.45 Мультфильм.

14.30 “Кто мы?” “Реформы по-русски”.

15.00 Новости.

15.10 “Эти из поместья “Земелье красные”.

15.30 “Русские кадры”. Мультфильм.

16.00 “Ночью”. Тележурнал.

16.30 “Милые люди Санкт-Петербурга”.

16.25 “Все свои Корона”.

16.35 “Вчера цветет”.

17.00 “Новости культуры”.

17.40 “Воспоминание в саду”. Док. фильм.

18.30 “Маленький”.

18.45 “Золотой пиджак”.

19.10 “Вечерняя ода”.

19.20 “Королевский бутерброд”. Мультфильм.

19.30 “Новости культуры”.

19.50 “И огни, и пламя”. Сериал.

20.45 “После новостей”.

21.05 “Обсуждающие”.

21.30 “Вечерние звонки”. Худ. фильм. 2-я серия.

23.00 “Новости культуры”.

05.00, 06.00, 07.00 Сегодня утром.

05.15, 06.15, 07.15 Спорт, погода.

05.20, 06.25, 07.20 Криминал.

05.30, 06.35, 07.25 Вприс.

05.40, 06.45, 07.40 Кардинал езд.

05.45 Мультфильм.

07.50 Сериал “Поклонение в терновнике”.

08.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00 Сегодня.

08.05 “Сериал “Трое”.

10.30 “Сериал”.

11.30 Сериал “Вечный зов”.

13.30 Старый телевизор.

14.45 Вприс.

15.35 Криминал.

15.50 Сериал “Беззастенчивый”.

17.00 “Милые люди Санкт-Петербурга”.

18.35 Криминал.

18.45 “Вчера цветет”.

20.15 “Роскошное небо”.

21.00 Сегодня.

21.50 Сериал “Трое”.

23.00 Криминал.

23.30 Сериал “Электрические”.

**TV-6**

05.00, 06.00 День за днем.

05.45, 19.45, 22.40, 00.35 Дорожный патруль.

08.00 Новости.

08.20, 20.40 Утренняя свет.

08.35 Фильм “Красные дьяволы”.

10.00 Милениум Эйнштейна “Достойное ремесло”.

11.10 Сериал “Следствие ведут знатоки”.

12.00 Сериал “Полночь на восточном”.

14.00, 18.00, 20.00, 22.00 “Сегодня”.

14.30 Сериал “Телегон Вильгельма Телле”.

16.15 Сериал “Пленка планеты от Солнца”.

16.50 Сериал “Возвращение Шерлока Холмса”.

18.30 Милениум Эйнштейна “Достойное ремесло”.

20.50 Сериал “Полночь на восточном”.

22.55 Триллер “Ведьмина доска”.

**СТВ+RenTV**

06.00 “Синба-футбол”. Мультисериал.

06.30 “Кто по имени И?”. Мультисериал.

07.00 “Синспасы”. Мультисериал.

07.30 Музыка на СТВ.

07.45 “Судный день”.

08.30, 10.15, 15.00 “Сериал”.

08.45 “Дорога к смерти”. 2-я серия.

10.35 “Виртуальный мир”.

10.45 “Программа “Европа сегодня”.

11.05 Комедия “Маленькие сыщики”.

13.30, 17.30 “Новости СТВ”.

13.45 “Плюж”. Сериал.

14.45 “День рождения Буржуа”. Сериал.

16.00 “Целовик”. Мультисериал.

16.30 “Кто по имени И?”. Мультисериал.

17.00 “Дракон и компания”. Сериал.

17.45 “Виртуальный мир”.

18.00 “Рэзид”. Теленовела.

19.00 “Судный день”.

19.30, 20.30 “Сериал “СТВ-24 часа”.

19.45 Милениум Эйнштейна “Достойное ремесло”.

20.00 “Маш”. Сериал.

20.45 “Вечер”.

21.00 “День рождения Буржуа”. Сериал.

22.10 Триллер “Бегство в никуда”.

00.30 Комедия “Маленькие сыщики”.

**Адрес редакций:**

**220030, Минск, вул.Энгельса, 34а.**

**Прийменная: (017) 206-68-71.**

**Тэл./факс рэкламнага аддзела: 206-69-04.**

**E-mail : nv@irex.minsk.by**

**http://nv.promedia.minsk.by**

**Індэкс 63222.**

**Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф СЯРЭДЗІЧ**

У сувязі з асабістымі магчымасцямі рэдакцыя матэрыялаў не рэагуе і не вяртае, права ўстаўлення ў перыядычны пазіцыяе за сабой. За інфармацыя, размешчаную ў рэкламных аб’явах, рэдакцыя не адказвае. Матэрыялы друкаваныя матэрыялаў, у якіх пазначаны аўтары не падлягаюць гэтаму.

Рэдакцыяныя пасылкі №246. Нумары пазначаны з дэталізаваным у ПП “Мадэль”. Адрес: г. Минск, вул. Кірава, 30. Пасылкі ў друку ў 15.00. Фармат А-2. Тираж: 42440 экз., Заказ № 602.